

Georges Bernanos

Titre(s) : Georges Bernanos : une parole libre

Auteur(s) : Daudin, Claire (1965-..)

Editeur, producteur : Paris : Desclée de Brouwer, 1998

Description matérielle : 1 vol. 89 p. ; 18 cm

Collection : Témoins d'humanité

ISBN : 978-2-220-04296-1

Appartient à la collection : Témoins d'humanité

Classification décimale Dewey : 843

Résumé ou extrait : " Le monde moderne, c'est nous ! ", s'exclamait Bernanos. Loin de se retrancher de la civilisation dont il condamne le matérialisme, l'écrivain est sur tous les fronts : la guerre d'Espagne, la montée du totalitarisme en Europe, la Deuxième Guerre mondiale. Dans l'univers romanesque qui est le sien, la réalité oscille entre deux pôles, la sainteté et la damnation. Les créatures les plus ordinaires y sont la proie du sacré, et leur aventure personnelle acquiert une dimension qui les dépasse. Mais il n'en va pas autrement dans la vie. Bernanos nous rappelle, à travers ses écrits de combat, que l'Histoire est le lieu où se joue le destin surnaturel de l'homme. " Une parole libre ", libre des modes, des idéologies et des systèmes, tel est ce que l'écrivain revendique, afin d'accomplir sa vocation d'éveilleur.

Sujet(s) : Bernanos, Georges (1888-1948) Critique et interprétation

Sujet - Nom commun : Histoire analyse et critique