

## **Prisonniers au château d'If et aux îles du Frioul : Alsaciens et Allemands internés à Marseille en 1914**

Type de contenu : Texte

Titre(s) : Prisonniers au château d'If et aux îles du Frioul : Alsaciens et Allemands internés à Marseille en 1914 / Jean-Louis Spieser

Auteur(s) : Spieser, Jean-Louis (1955-...)

Mention d'édition : Gaussen, 2017

Adresse bibliographique : Smilkov : (Bulgarie), 2017

Description matérielle : 1 Vol. (310p.) : illustration, couverture illustrée en couleur ; 24 cm + plan, cartes postales, carte géographique

ISBN : 978-2-35698-110-3

EAN : 9782356981103

Classification décimale Dewey : 940.472 22

Résumé ou extrait : Extrait de la quatrième de couverture : août 1914 : l'armée française fait une courte incursion en Alsace, puis, contrainte de se replier, elle arrête des milliers de civils, fonctionnaires (alsaciens ou allemands venus d'outre-Rhin après 1871) occupant des postes dans l'administration impériale, ou simplement personnes perçues comme germanophiles et donc soupçonnées d'espionnage. L'histoire de ces milliers d'Allemands et d'Alsaciens, déportés par l'armée française en 1914, est tombée dans l'oubli. Des centaines d'entre eux furent internés au large de Marseille dans les premiers mois du conflit, au château d'If, puis sur les îles du Frioul où ils rejoignirent des compatriotes arrêtés sur l'ensemble du territoire national au simple motif qu'ils étaient ressortissants d'une nation ennemie ; les uns travaillaient en France depuis des années, d'autres eurent juste le malheur de se trouver sur un bateau qui avait fait escale à Marseille fin août 1914. Jean-Louis Spieser a retrouvé et traduit onze de leurs témoignages. D'origines très diverses, ils racontent tous l'histoire pitoyable de femmes, d'enfants et d'hommes prisonniers dans des conditions effroyables. Ces textes révèlent une page de la guerre peu glorieuse et encore inconnue du grand public. « Pourtant, estime Jean-Louis Spieser, un siècle après, on peut bien en parler, non ? Je ne veux pas que ces voix tombent dans l'oubli »