

Comment discerner les styles du VIIIe au XIXe siècle. Histoire. Philosophie, Tradition

Titre(s) : Comment discerner les styles du VIIIe au XIXe siècle. Histoire. Philosophie, Tradition : Etudes sur les formes et les décors propres à déterminer les caractères du style dans les objets d'art, de curiosité et d'ameublement.

Auteur(s) : Roger-Milès, Léon (1859-1928)

Editeur, producteur : Paris : Rouveyre, s.d.

Description matérielle : 1 vol. 450 p. env. : rel. ; in folio

Note(s) : achat 1903

Note sur le contenu : 900 reproductions documentaires Gravées par J. Mauge Etudes pratiques sur les formes et décors propres à déterminer les caractères dans les objets d'art et la curiosité : armes et armures - bijouterie - broderie - céramique - dentelle - émaillerie - horlogerie - joaillerie - meubles - peinture sur vélin - orfèvrerie - verrerie - tapisserie

Sujet(s) : ZA2134 Décoration France

Sujet - Nom commun : M Arts mécaniques et métiers