

**Le Dix-septième siècle , les tendances nouvelles en Europe de Caravage à Vermeer.
Texte de Jacques Dupont et François Mathey**

Type de contenu : Texte

Type de médiation : sans médiation

Titre(s) : Le Dix-septième siècle, les tendances nouvelles en Europe de Caravage à Vermeer. Texte de Jacques Dupont et François Mathey [Texte imprimé]

Auteur(s) : Dupont, Jacques

Autre(s) auteur(s) : Mathey, François

Editeur, producteur : Genève, Paris, Skira : (Lausanne, Impr. la Concorde) : 1951. In-4°, 140 p., pl. et couv. mobile en coul. 4 000 fr. [D. L. 10733-52] -IXc

Note(s) : Les Grands siècles de la peinture