

## **Russia Today (RT)**

Type de contenu : Texte

Type de médiation : sans médiation

Type de support : Volume

Titre(s) : Russia Today (RT) : un média d'influence au service de l'État russe / Maxime Audinet

A pour autre édition sur un support différent : Une fabrique étatique du soft power acteurs et pratiques de l'influence par la diplomatie publique en Russie post-soviétique Maxime Audinet 2020

Auteur(s) : Audinet, Maxime (19..-....) politiste

Publication : Bry-sur-Marne : INA, DL 2021

Description matérielle : 1 volume (188 pages) : illustrations, graphiques, couv. ill. en coul. ; 23 cm

Collection : Médias et humanités 2551-5993

ISBN : 978-2-86938-286-2

EAN : 9782869382862

Appartient à la collection : Médias et humanités 2551-5993

Classification décimale Dewey : 070.430 947

Note sur la publication, la production, etc. : INA = Institut national de l'audiovisuel

Note sur les bibliographies et les index : Bibliographie p. 181-186. Notes bibliographiques. Chronologie

Note de thèses et écrits académiques : Texte remanié de Thèse de doctorat Science politique Université Paris Nanterre 2020

Résumé ou extrait : «La troisième guerre mondiale pourrait advenir si le Pentagone bombarde la chaîne Russia Today [RT] ; je ne doute pas que, dans ce cas, les Russes réagiraient en détruisant CNN », affirme, provocateur, le cinéaste serbe Emir Kusturica en 2015. C'est qu'on ne peut plus parler de « guerre de l'information » sans citer ce média russe lancé au milieu des années 2000. Fondé sur des bases modestes à l'initiative du Kremlin, d'abord pour améliorer la réputation du pays, le réseau RT est devenu, quinze ans plus tard, un emblème de son influence internationale et de ses mutations à l'ère post-soviétique. Petit à petit, le groupe tente de s'imposer comme une source globale « alternative » capable de concurrencer les « médias mainstream » occidentaux. La devise sceptique de RT, Question more, l'affiche sans détours. En

réalité, son approche éditoriale n'a cessé de s'aligner sur l'action gouvernementale et de répercuter les représentations des élites du pouvoir. Depuis la crise ukrainienne et les accusations d'ingérences russes dans les élections américaine et française, la posture relativiste, corrosive et controversée de RT apparaît même souvent, aux yeux des démocraties libérales, comme une menace à endiguer. Ce livre dresse une anatomie inédite et méticuleuse du principal média transnational russe, devenu un cas d'étude incontournable pour comprendre les déclinaisons autoritaires de la diplomatie publique et de l'influence informationnelle au XXIe siècle

Sujet - Collectivité : RT (chaîne de télévision) Moscou.

Sujet - Nom commun : Médias -- Russie -- 2000-....  
Médias et relations internationales -- Russie -- 2000-....