

Tendance. Comment le reggaeton a conquis le monde

Titre(s): Tendance. Comment le reggaeton a conquis le monde [[périodique]] / Grisha Vera

Ensemble : Courrier international 1697

Autre(s) auteur(s) : Vera, Grisha

Editeur, producteur : 11/05/23

Description matérielle : pp.20-21

ISSN : 1154-516X

Note(s): Source : Connectas (Amérique latine).

Note sur la description matérielle : 2

Résumé ou extrait : Les succès de Bad Bunny et d'autres musiciens sont la preuve de la popularité sans précédent des chanteurs latino-américains, qui dépasse de loin l'influence de la région sur le plan géopolitique.

Sujet - Nom commun : Culture de masse
Musique populaire -- Amérique latine
Reggaetón