

Les diplomates de la République (1871-1914)

Type de contenu : Texte

Type de médiation : sans médiation

Type de support : Volume

Titre(s) : Les diplomates de la République (1871-1914) / Isabelle Dasque ; [préface de Jean-Pierre Chaline] ; [introduction d'Isabelle Dasque]

A pour autre édition sur le même support : À la recherche de Monsieur de Norpois les diplomates de la République (1871-1914) Isabelle Dasque [S.l.] [s.n.] 2005 5 vol. (956 p.)

Auteur(s) : Dasque, Isabelle (1972-....)

Autre(s) responsabilité(s) : Chaline, Jean-Pierre (1939-....) (Préfacier)
Dasque, Isabelle (1972-....) (Préfacier)

Publication : Paris : Sorbonne Université Presses

Date de copyright : C 2020

Description matérielle : 1 vol. (766 p.) : ill. en noir et en coul., cartes, graph., tabl., fac-sim., portr., plans, couv. ill. en coul. ; 24 cm

Collection : Mondes contemporains 1269-8482

ISBN : 979-10-231-0646-6

EAN : 9791023106466

Appartient à la collection : Mondes contemporains (Paris) 1269-8482

Classification décimale Dewey : 944.081

Note sur l'édition et l'histoire bibliographique : Autre tirage : 2023

Note sur les bibliographies et les index : Annexes

Bibliogr. p. 717-741. Sources p. [697]-716. Notes bibliogr. Index

Note de thèses et écrits académiques : Texte remanié de Thèse de doctorat Histoire Paris 4 2005

Résumé ou extrait : A partir d'un corpus de 405 diplomates - ambassadeurs et ministres plénipotentiaires -

ayant servi entre 1871 et 1914, l'ouvrage dresse les contours socio-culturels d'une élite en partie renouvelée par les républicains mais dont l'identité reste façonnée par les héritages du passé et la tradition. L'étude du milieu d'origine, de la formation intellectuelle, des réseaux et des structures de sociabilité, des trajectoires professionnelles, donne lieu à un traitement à la fois qualitatif et quantitatif. Elle permet d'analyser l'impact des mutations auxquelles le corps est confronté, tant sur le plan de la politique intérieure de la IIIe République que sur celui de la vie internationale. Ce livre montre comment, ralliés aux institutions nouvelles ou tout au moins loyaux à leur égard, les diplomates se sont prêtés aux termes d'un compromis acceptable avec la République, qui repose sur des mécanismes d'intégration réciproque et sur un consensus quant aux objectifs de la politique extérieure. Il étudie aussi la façon dont les diplomates appréhendent les évolutions du système international marquées par le déclin du Concert européen. Comment, confrontés à la redéfinition de leur rôle dans une époque de mutations, de tensions internes et de crise d'identité, les diplomates ont-ils su mobiliser des moyens propres à conforter l'esprit de corps, par un travail de mémoire et de représentation très consensuel, et à assurer la survie des traditions et avec elle, la grande Tradition du Quai ?

Sujet - Nom commun : Relations extérieures -- France -- 1870-1914

Relations internationales -- 1871-1918

Diplomates -- France -- 1870-1914

Sujet - Nom géographique : France -- 1870-1940 (3e République)