Bayard, le "bon chevalier"

Type de contenu : Texte

Type de médiation : sans médiation

Type de support : Volume

Titre(s) : Bayard, le "bon chevalier" / Thierry Lassabatère

Auteur(s) : Lassabatère, Thierry (1967-....)

Publication : Paris : Perrin, DL 2024

Description matérielle : 1 vol. (751 p.) : ill., cartes, tables généalogiques, couv. ill. en coul. ; 24 cm

ISBN : 978-2-262-06830-1
2-262-06830-5

EAN : 19782262068301

Classification décimale Dewey : 944.027 23 fre

Note sur les bibliographies et les index : Bibliogr p. [707]-729. Notes bibliogr. Index

Résumé ou extrait : "Fruit d'une enquête fouillée et minutieuse, ce livre restitue un Bayard plus authentique, y compris dans sa dimension légendaire, culturelle, et dans son rapport profond à son époque. Cette réalité nouvelle du héros est d'abord celle d'un portrait dressé au croisement des sources : littéraires d'une part, avec les premiers biographes du « bon chevalier », mais aussi les chroniqueurs, poètes et penseurs français comme italiens ; administratives d'autre part, notamment ces « montres et revues » militaires demeurées jusque-là inexploitées. Une conclusion émane de ces lectures croisées : la conviction, sinon la preuve, que les exploits attribués à Bayard étaient souvent exagérés, voire « volés » à d'autres, mais toujours nourris d'événements concrets - il paraît ainsi difficile de rejeter catégoriquement la réalité de l'adoubement de François Ier, roi victorieux à Marignan, par le chevalier sans peur. Bien loin de la récupération nationale du héros par la monarchie des Bourbons puis par la République, le présent ouvrage brosse le portrait d'un petit noble mal argenté qui naît au milieu du règne de Louis XI dans un recoin du Dauphiné. D'un grand soldat imitant les héros de roman chevaleresque à la mode, dont la carrière militaire accompagna ces évolutions majeures du piéton et du feu qui bouleversèrent la pratique de la guerre au début du XVIe siècle. D'un champion de l'équitation et de la joute qui se ferait un nom de guerre en remportant un duel d'honneur et en défendant des ponts - lors de la fameuse campagne du Garigliano, mais aussi à Pavie et lors de la fatale retraite sur la Sesia, à quelques encablures des rives de laquelle il mourrait le 30 avril 1524. Et qui, peut-être autant qu'à son exceptionnelle bravoure, devrait sa durable célébrité au talent littéraire de son cousin Symphorien Champier et de son secrétaire Jacques de Mailles. Cette biographie « culturelle » et définitive est aussi un hommage à ce trio d'exception."

Sujet - Nom de personne : Bayard, Pierre Terrail (1476?-1524), seigneur de

Forme, genre ou caractéristiques physiques : Biographie