

Confiteor

Type de contenu : Texte

Type de médiation : sans médiation

Titre(s) : Confiteor

Est une traduction de : Jo confesso

Auteur(s) : Cabré, Jaume (1947-....)

Autre(s) responsabilité(s) : Raillard, Edmond (1951-....) (Traducteur)

Editeur, producteur : Arles : Actes Sud, DL 2016
(61-Lonrai; Normandie roto impr.)

Description matérielle : 915 p. ; 18 cm

Collection : Babel 1389

ISBN : 978-2-330-06443-3

EAN : 9782330064433

Appartient à la collection : Babel (Arles) 1140-3853 1389

Résumé ou extrait : Adrià grandit à Barcelone dans les années 1950, entre un père qui veut faire de lui un humaniste polyglotte et une mère qui le destine à une carrière de violoniste virtuose. Le garçon essaie de satisfaire au mieux les ambitions démesurées dont il est dépositaire, jusqu'au jour où il entrevoit la provenance douteuse de la fortune familiale, issue d'un magasin d'antiquités extorquées sans vergogne. Un demi-siècle plus tard, juste avant que sa mémoire ne l'abandonne, Adrià tente de mettre en forme le récit familial en écrivant de longs feuillets à la femme de sa vie. Cette révélation progressive ressaisit la funeste histoire européenne et plonge ses racines aux sources du mal. De l'Inquisition à la dictature espagnole et à l'Allemagne nazie, d'Anvers à la Cité du Vatican, vies et destins se répondent pour converger vers Auschwitz-Birkenau, épice de l'abjection totale. Retraçant l'itinéraire d'un enfant sans amour puis l'affliction d'un adulte sans dieu aux prises avec l'histoire du Mal souverain, Confiteor défie les lois de la narration pour ordonner un chaos magistral et emplir de musique une cathédrale profane.[4e couv.]

Sujet(s) : Littérature espagnole 21e siècle Roman espagnol