

La tragédie

Titre(s) : La tragédie

Auteur(s) : Morel, Jacques (1926-2005)

Editeur, producteur : Paris : A. Colin, impr. 1964

Description matérielle : 1 vol., (365 p.) ; 24 cm

Collection : U. Série Lettres Françaises

Appartient à la collection : U. Série Lettres Françaises

Classification décimale Dewey : 808.2

Note(s) : Bibliogr. p. 348-[349]. Index

Note sur le contenu : 1ère Partie. HISTOIRE DU GENRE TRAGIQUE : Introduction : Tragédie et histoire. - I. La tragédie humaniste de Jodelle à Montchrestien. - II. La crise du théâtre sérieux : de Hardy aux débuts de Corneille. - III. Les tragédies de la conciliation : du "Cid" à l'échec de la Fronde. - IV. Le triomphe de l'esthétique racinienne. - Conclusion : Tragique et tragédie. - 2ème Partie. ANTHOLOGIE THEORIQUE ET CRITIQUE : I. La tragédie renaissante. - II. La tragédie "baroque". - III. La tragédie régulière. - IV. Le procès de la tragédie. - V. Le temps des philosophes. - 3ème Partie. ANTHOLOGIE DRAMATIQUE : I. La tragédie renaissante. - II. La crise baroque. - III. Le temps des grands coeurs. - IV. La tentation romanesque. - V. L'âge de Racine. - VI. L'époque néo-classique

Sujet(s) : Tragédie française Histoire et critique 17e-siècle

Tragédie française Histoire et critique 18e-siècle

Tragédie française Anthologies

Sujet - Nom commun : Histoire analyse et critique