

Grand-peur et misère du IIIe Reich

Type de contenu : Texte

Type de médiation : sans médiation

Titre(s) : Grand-peur et misère du IIIe Reich [Texte imprimé] / Bertolt Brecht ; traduction française, notes et postface de Pierre Vesperini

Est une traduction de : Furcht und Elend des Dritten Reiches

Auteur(s) : Brecht, Bertolt (1898-1956)

Autre(s) responsabilité(s) : Vesperini, Pierre (Traducteur)

Mention d'édition : Éd. annotée avec scènes inédites en français

Editeur, producteur : Paris : l'Arche, DL 2014
(61-Lonrai; Normandie roto impr.)

Description matérielle : 1 vol. (182 p.) ; 19 cm

Collection : Scène ouverte

ISBN : 978-2-85181-844-7

EAN : 9782851818447

Appartient à la collection : Scène ouverte 0768-1666 2014

Titre conventionnel : [Furcht und Elend des Dritten Reiches. français.]

Classification décimale Dewey : 832.91 (oeuvre) 23

Résumé ou extrait : De nos jours, la (re)lecture de Grand-peur et misère du IIIe Reich peut sembler judicieuse. Ce texte est plus que jamais d'actualité : car Bertolt Brecht ne décrit pas les horreurs des camps, il nous montre ce qui y mène : l'étouffement brutal ou doux de toute parole, voire de toute pensée critique, et l'inquiétude de perdre la moindre portion de confort quotidien. Brecht n'a jamais fait appel aux héros, il a demandé d'être vigilant et de faire preuve d'un peu de courage. Ces saynètes tirées de la vie ordinaire sont d'une justesse inouïe et rendent compte de la violence et de l'atrocité de ces années brunes. Cette nouvelle traduction de Pierre Vesperini présente un important appareil de notes, une préface, ainsi que de scènes jusqu'alors inédites et inconnues du public français.