

## **De la Défense des places fortes**

Titre(s) : De la Défense des places fortes : ouvrage composé par ordre de S.M.I. et R. pour l'instruction des élèves du Corps de Genie / par M. Carnot

Auteur(s) : Carnot, Lazare Nicolas Marguerite (1753-1823)

Editeur, producteur : Paris : Courcier, 1810

Description matérielle : 527 p. : rel. ; in 12 ?

Classification décimale Dewey : XIX ème siècle

Note sur le contenu : Edition originale

Résumé ou extrait : C'est en 1809 que Napoléon demanda à Lazare Carnot d'établir un mémoire relatif à des fortifications plus modernes que celles de Vauban. Dans cet ouvrage, il innove radicalement en proposant l'action offensive dans la défense. La forteresse est pour lui, selon la doctrine de l'époque, le point d'appui essentiel dans tout conflit armé, qui se solde finalement par la conquête ou la perte de places fortes. La défense ou l'attaque d'une place est au centre de l'art militaire. Cet ouvrage du grand mathématicien révolutionnaire est peu étudié de nos jours. Il y exprime quelques idées dont les conséquences se sont révélées extrêmement dangereuses : "" Un militaire n'est responsable que de l'exécution des ordres qu'il reçoit. Il ne lui appartient d'en examiner ni les motifs, ni les conséquences "" (chapitre I)

Sujet(s) : L608

Sujet - Nom commun : L Art militaire