

Les archives électroniques. Deuxième édition enrichie et mise à jour

Titre(s) : Les archives électroniques. Deuxième édition enrichie et mise à jour

Auteur(s) : Béchard, Lorène

Autre(s) responsabilité(s) : Fuentes Hashimoto, Lourdes
Vasseur, Edouard

Adresse bibliographique : Association des archivistes français, 1 JAN 2020

Description matérielle : 96 p. ; 27 cm

Collection : Les petits guides des archives

Note sur la provenance : Achat

Résumé ou extrait : Le développement des technologies numériques dans les organisations conduit les professionnels des archives à repenser leurs méthodes de travail. Les compétences acquises dans la gestion des archives papier demeurent pertinentes dans de nombreux cas de figure, mais peuvent se décliner différemment dans la pratique. L'archivage de documents et données numériques nécessite une adaptation des méthodes d'évaluation, de sélection, de tri, de collecte, d'organisation, de description, de communication et de conservation. De nouvelles compétences sont également indispensables, qu'elles soient techniques ou qu'elles cernent la gestion de projet. Il est essentiel de bien évaluer les charges dans les différents projets d'archivage électronique, voire le retour sur investissement car, en dehors des contraintes juridiques qui pèsent sur les organisations, les contraintes budgétaires constituent un élément fondamental pour construire une politique d'archivage efficace. Ce guide a été conçu pour offrir aux professionnels des archives et à toute personne engagée dans des projets d'archivage électronique une approche méthodologique, étape par étape : de l'identification des données à archiver à la conception des systèmes d'archivage électronique en passant par l'accompagnement de projets informatiques du point de vue de la gestion du cycle de vie des données et de leur archivage. L'objectif de ce guide est de fournir des conseils pratiques qui peuvent s'adapter à tous les contextes dans l'administration et les entreprises privées. Une bibliographie et un glossaire complètent le propos principal. Le résumé est extrait de la quatrième de couverture de l'ouvrage.

Sujet(s) : Archives

Forme, genre ou caractéristiques physiques : Guide