

Les Elémens de l'artillerie, concernans tant la théorie que la pratique du canon. Augmentés en cette nouvelle édition et enrichis de l'invention, description et démonstration d'une nouvelle artillerie qui ne se charge que d'air et d'eau pure, et a néanmoins une incroyable force. Plus d'une nouvelle façon de poudre à canon très violente qui se fait d'or, par un excellent et rare artifice non communiqué jusques à présent.L'histoire du progréz & des premiers usages des armes à feu tant recentes qu'anciennes, est déduite en l'avant-propos. Le tout par le sieur de Flurance Rivault

Type de contenu : Texte

Titre(s) : Les Elémens de l'artillerie, concernans tant la théorie que la pratique du canon. Augmentés en cette nouvelle édition et enrichis de l'invention, description et démonstration d'une nouvelle artillerie qui ne se charge que d'air et d'eau pure, et a néanmoins une incroyable force. Plus d'une nouvelle façon de poudre à canon très violente qui se fait d'or, par un excellent et rare artifice non communiqué jusques à présent.L'histoire du progréz & des premiers usages des armes à feu tant recentes qu'anciennes, est déduite en l'avant-propos. Le tout par le sieur de Flurance Rivault

Auteur(s) : Flurance Rivault, David de (1571-1616)

Autre(s) auteur(s) : Beys, Adrien (1574-1612?)

Adresse bibliographique : A Paris, chez Adrian Beys, rue saint Jacques, ioignant la Rose blanche. M DCVIII

Description matérielle : [32]-195 [i.e 199] p.-[2] f. de pl., 79 p

Note sur l'édition et l'histoire bibliographique : Dédicace de l'auteur à Maximilian de Bethune

Note sur la description matérielle : Pagination erronée
Sig. ã(8), ê(8), A-M(8), N(5) (1), A-E(8)

Note sur l'exemplaire : Reliure veau, double filets dorés en encadrement des plats, dos à cinq nerfs estampé à froid

Note sur la provenance : Estampille "Bibliothèque Centrale Artillerie"
Mention manuscrite au dos d'une page de garde : "Donné en 1839 à la bibliothèque du Dépôt central de l'artillerie par M. le Baron de Lignim, maréchal de camp d'artillerie"

Sujet - Nom commun : Artillerie -- 16e siècle

Lieu de publication, de représentation : France Paris