

Japonisme et gravure : l'influence japonaise dans la gravure sur bois entre 1890 et 1935

Titre(s) : [Article] Japonisme et gravure : l'influence japonaise dans la gravure sur bois entre 1890 et 1935 / Philippe Le Stum

Ensemble : Article Armen, la Bretagne un monde à découvrir dir. de pub Gilles Cadoret Douarnenez Chasse-Marée/Armen

Auteur(s) : Le Stum, Philippe

Description matérielle : n° 147, juillet 2005, p. 48-57

Sujet(s) : 19^e siècle

20^e siècle

Bretagne

Gravure

Japon

Peinture