

## **Le soldat**

Type de contenu : Texte

Type de médiation : sans médiation

Type de support : Volume

Titre(s) : Le soldat : XXe-XXIe siècle / sous la direction de François Lecointre ; [introduction de Jean-Pierre Rioux]

Auteur(s) : Lecointre, François (1962-....)

Autre(s) responsabilité(s) : Rioux, Jean-Pierre (1939-2024) historien (Préfacier)

Publication : [Paris] : Gallimard, DL 2017

Description matérielle : 1 vol. (443 p.) : couv. ill. en coul. ; 18 cm

Collection : Folio Histoire 269

ISBN : 978-2-07-274813-4

EAN : 9782072748134

Appartient à la collection : Collection Folio. Histoire 0764-6046 269

Autre variante du titre : [Le soldat. 20e-21e siècle.]  
[Le soldat. vingtième - vingt-et-unième siècle.]

Classification décimale Dewey : 355.33 22

Note sur le titre et les responsabilités : Les textes constituant cet ouvrage ont initialement paru dans la revue Inflexions

Note sur l'édition et l'histoire bibliographique : Autre tirage : 2019

Note sur les bibliographies et les index : Notes bibliogr. Index

Résumé ou extrait : La collection Folio Histoire, ouverte aux divers besoins, écritures et usages de l'Histoire, ne pouvait ignorer les réflexions que mènent en historiens, dans la revue Inflexions, des officiers d'active et des civils. Ils témoignent de l'intrication permanente, dans les quelques secondes de la prise de décision, de l'analyse d'une situation géographique immédiate, des enseignements théoriques tirés des conflits passés, de la mise en pratique circonstancielle. L'ouvrage est organisé en trois parties : "Du

soldat" ou les valeurs qui l'animent, voire le définissent de nos jours - bravoure ou courage, commémoration du passé, exercice de l'autorité, légalité ou illégalité des ordres, entrée en dissidence ; "Au combat" ou les dimensions nouvelles du métier des armes, de la tentation de l'hubris à l'heure du soldat technologiquement augmenté, la plus ou moins grande proximité avec l'ennemi, le rôle des forces morales dans la conduite de la guerre ; "Le retour" ou l'épreuve faite par le combattant des blessures, voire des désordres psychiques suite à la mort infligée à l'ennemi ; un retour où le silence est imposé au soldat par une société qui n'a pas, loin s'en faut, toujours conscience qu'elle est, à travers les engagements de son armée de métier sur des théâtres lointains, déjà en guerre. Ne lui reste alors que la médaille, revers d'une société qui ne veut pas écouter, entendre, savoir. Le lecteur trouvera dans cet ouvrage une leçon d'Histoire immédiate.

Sujet - Nom commun : Soldats -- XXe siècle

Soldats -- 1990-2020

Sociologie militaire

Art et science militaires

Guerre et société

Guerre -- Études de cas

Valeurs (philosophie)