

La Tunisie des photographes

Type de contenu : Texte Image fixe

Type de médiation : sans médiation

Titre(s) : La Tunisie des photographes [Texte imprimé] : 1875-1910 : de l'invention de la photo à l'avènement de la couleur : Carrigues, Lehnert et Landrock, Samama-Chikli, Soler et les anonymes / conception et texte de Abdelkrim Gabous ; préf. de Frédéric Mitterrand

Autre(s) responsabilité(s) : Gabous, Abdelkrim (Éditeur scientifique)
Mitterrand, Frédéric (1947-2024) (Préfacier)

Editeur, producteur : Tunis : Cérès éd., Paris : Paris audiovisuel [Amboise] : Ed. du Cygne, 1994 (68-Wittenheim; Impr. Bahy)

Description matérielle : 133 p. : ill., couv. ill. ; 27 cm

ISBN : 9973-191-52-8
2-904732-63-2
2-908338-10-6

Autres classifications : 77

Note(s) : Bibliogr. p. 131

Note sur la provenance : Ancienne collection Eric Deroo
Ancienne collection Eric Deroo

Sujet - Nom commun : Photographie -- Tunisie -- 1870-1914

Sujet - Nom géographique : Tunisie

Forme, genre ou caractéristiques physiques : Ouvrages illustrés