

## **Elaboration de scénarii opérationnels**

Type de contenu : Texte

Titre(s) : Elaboration de scénarii opérationnels : Mémoire de fin d'étude - Acoustique sous-marine

Auteur(s) : Pin Etienne (EN 2006)

Autre(s) responsabilité(s) : Y. Lavaux (Gestionnaire de projet)

Editeur, producteur : Lanvéoc-Poulmic : Ecole navale, 2009

Description matérielle : 50 p.

: 30 cm

: figures

: tableaux

Note(s) : Sites Internet

Note de thèses et écrits académiques : Thales Underwater System (TUS)

Résumé ou extrait : Ce projet consiste à utiliser un simulateur (la CAP : Capability Assessment Platform) pour construire des scénarii mettant en oeuvre des forces navales dotées de systèmes de détection. L'objectif final est de contribuer à l'élaboration d'un scénario complexe illustrant une situation opérationnelle, par la création de plusieurs scénarii élémentaires. Le cahier des charges prévoit la création et/ou l'utilisation de modèles de navires et de sonars dans le respect de la diffusion des informations classifiées. De plus, les scénarii créés doivent être le plus conforme possible à la réalité. Enfin, le simulateur, étant en cours de développement, peut donner des résultats erronés, ce qui exige un esprit critique et un travail approfondi avec les concepteurs de la CAP pour résoudre les problèmes. Il est donc nécessaire de discerner les résultats erronés qui relèvent de problèmes informatiques au niveau de la réalisation de la CAP, des approximations des modèles acoustiques utilisés. Les conclusions obtenues après réalisation des scénarii montrent des avantages et des inconvénients de la modélisation informatique d'une situation opérationnelle, les enjeux de la guerre sous-marine, et présentent des améliorations du simulateur.

Sujet(s) : Sonar  
acoustique sous-marine  
navire