

Le carnaval des ombres

Type de contenu : Texte

Type de médiation : sans médiation

Titre(s) : Le carnaval des ombres / R. J. Ellory ; traduit de l'anglais par Fabrice Pointeau

Est une traduction de : Carnival of shadows

Auteur(s) : Ellory, Roger Jon (1965-....)

Autre(s) responsabilité(s) : Pointeau, Fabrice (1970-2023) (Traducteur)

Publication : Paris : Sonatine éditions, DL 2021

Fabrication / Impression : Paris : Sonatine éditions

Description matérielle : 1 vol. (604 p.) ; 22 cm

ISBN : 978-2-35584-374-7

EAN : 9782355843747

Autres classifications : 803

Résumé ou extrait : 1958. Un cirque ambulant, avec son lot de freaks, d'attractions et de bizarreries, vient de planter son chapiteau dans la petite ville de Seneca Falls, au Kansas. Sous les regards émerveillés des enfants et des adultes, la troupe déploie un spectacle fait d'enchantements et d'illusions. Mais l'atmosphère magique est troublée par une découverte macabre : sous le carrousel gît le corps d'un inconnu, présentant d'étranges tatouages. Dépêché sur les lieux, l'agent spécial Michael Travis se heurte à une énigme qui tient en échec ses talents d'enquêteur. Les membres du cirque, dirigés par le mystérieux Edgar Doyle, ne sont guère enclins à livrer leurs secrets. On parle de magie, de conspiration. Mais l'affaire va bientôt prendre un tour tout à fait inattendu. Avec cette magnifique évocation de l'Amérique rurale de la fin des années 1950, R. J. Ellory nous offre, une fois de plus, un roman qui touche en plein cœur.