

## **Les trente-six tactiques**

Type de contenu : Texte

Type de médiation : sans médiation

Type de support : Volume

Titre(s) : Les trente-six tactiques : version bilingue / traduit, préfacé et annoté par Luo Shenyi

Est une traduction de : ????

San shi liu ji

Autre(s) auteur(s) : ?, ??

Luo, Shenyi

Autre(s) responsabilité(s) : ?, ?? (Préfacier) (Auteur du commentaire)

Luo, Shenyi (Préfacier) (Auteur du commentaire)

Publication : Paris : Editions You Feng, DL 2013

Description matérielle : 1 vol. (81 p.) : ill., couv. ill. ; 21cm

ISBN : 978-2-84279-579-5

EAN : 9782842795795

Titre conventionnel : [????]. français-chinois. 2013]

[San shi liu ji. français-chinois. 2013]

Classification décimale Dewey : 355.4

Note sur la description matérielle : Texte original chinois et traduction française en regard

Résumé ou extrait : "Les trente-six tactiques", qui rassemble les ressources stratégiques militaires de l'Antiquité chinoise, est aussi connue, voire plus populaire, que "L'art de la guerre selon Sunzi". D'après l'introduction de l'oeuvre originale, le livre se présente en six parties, regroupant chacune 6 tactiques : 1. Victoire assurée ; 2. A force égale ; 3. Attaquer le premier ; 4. Impasse et confusion ; 5. Alliances ; 6. Retraite. Les trois premières concernent l'attaque ; les trois dernières, la retraite. Le nom des tactiques vient soit de batailles historiques, soit de vers classiques ou de dictons populaires. A chaque tactique, correspond un texte bref mais dense. Il est suivi d'un commentaire inspiré des «Mutations», Yi Jing, qui illustre le corps du texte d'exemples de batailles. Comme toutes celles qui circulent dans la population, l'oeuvre est le résultat d'une longue période de formation. La variété des titres, leur proximité avec les us et coutumes populaires, la facilité de les retenir même sans connaître l'histoire originale, confirment la

popularité de l'oeuvre sans effacer pour autant la contribution apportée par les stratèges et les lettrés à sa mise en forme. On dirait une synthèse culturelle de la vie quotidienne et d'une sorte de philosophie pratique.

Sujet - Nom commun : Art et science militaires -- Chine

Tactique

Stratégie

Sujet - Nom géographique : Chine -- 581-618 (Dynastie des Sui)

Forme, genre ou caractéristiques physiques : Ouvrages avant 1800