

En chair et en os. Plongée dans les adaptations live de mangas

Titre(s): En chair et en os. Plongée dans les adaptations live de mangas [[périodique]] / Sylvestre Picard

Ensemble : Première 543

Autre(s) auteur(s) : Picard, Sylvestre

Editeur, producteur : 01/09/23

Description matérielle : pp.46-49

ISSN : 0399-3698

Note sur la description matérielle : 4

Résumé ou extrait : Avec "One Piece", adaptation du manga le plus populaire du monde, Netflix cherche à faire oublier l'échec de la série "Cowboy Bebop". Forcément ratées, les versions live d'anime ou de mangas ? C'est évidemment plus compliqué que ça. Plus qu'un genre en soi, il s'agit d'une vraie filière industrielle qui a soixante ans d'histoire. Petit survol.

Sujet - Titre uniforme : One piece (série télévisée)

Sujet - Nom commun : Mangas
Adaptations cinématographiques