

Les Perses ; Agamemnon ; les Choéphores ; les Euménides

Titre(s) : Les Perses ; Agamemnon ; les Choéphores ; les Euménides

Auteur(s) : Eschyle (0525?-0456 av. J.-C.)

Autre(s) responsabilité(s) : Dubois de Rochefort, Guillaume (1731-1788) (Traducteur)
La Porte Du Theil, Gabriel de (1742-1815) (Traducteur)
Bourdin, Lucette (Inspectrice de l'éducation nationale) (Donateur)

Editeur, producteur : [Paris] : Le Grand livre du mois, impr. 1995

Description matérielle : 1 vol. (129 p.) ; 23 cm

Collection : Les trésors de la littérature 1251-5264

ISBN : 978-2-7028-0445-4

Appartient à la collection : Les trésors de la littérature 1251-5264

Classification décimale Dewey : 882.081

Résumé ou extrait : Les Perses : Devant le palais du roi de Perse, le Conseil et la vieille Reine sont gagnés par l'inquiétude qu'est-il advenu de Xerxès et de son armée, partis soumettre la Grèce en franchissant audacieusement l'Hellespont ? Mais voici un messager, qui s'en vient annoncer l'issue des combats... Avec Les Perses, Eschyle compose une tragédie unique, et paradoxale : en prise sur l'histoire immédiate, presque sans action, elle se déploie en un somptueux tissu de récits et de plaintes, et la joie du vainqueur y balance subtilement la compassion pour le vaincu. -L'Orestie : Elle est l'unique trilogie dramatique que l'Antiquité nous ait léguée. Elle est l'œuvre de l'aîné des trois grands tragiques athéniens. Elle témoigne de la souveraine maîtrise d'un poète qui fut aussi un metteur en scène sûr de ses moyens et de ses effets, composant et montant son spectacle à soixante ans passés, fort d'une expérience théâtrale sans égale. Ombre, sang et lumière : la scène est à Argos, dans le palais des Atrides... Agamemnon - Où la chute de Troie est annoncée après une attente de dix ans. Où l'on assiste au retour triomphal du roi Agamemnon dans sa cité d'Argos. Où la captive Cassandre, prophétesse que nul ne croit, annonce sa mort. Où Clytemnestre tue son époux et en expose les raisons. Les Choéphores - Où Electre prie sur la tombe de son père pour que se lève un vengeur. Où Oreste, son frère, revient dans son pays sur ordre d'Apollon. Où Clytemnestre est égorgée par son fils. Où les Erinyes, déesses de la vengeance, se déchaînent contre Oreste. Les Euménides - Où Oreste, purifié à Delphes, doit subir une longue errance. Où Athéna fonde un tribunal pour juger son acte. Où les Erinyes et Apollon opposent leurs conceptions du droit. Où les vieilles déesses, déboutées, deviennent les bienveillantes Euménides. [4e couv.]

Sujet - Nom commun : Théâtre