

Les chevilles de Me Adam menuisier de Nevers

Titre(s) : Les chevilles de Me Adam menuisier de Nevers

Auteur(s) : Billaut, Adam

Éditeur, producteur : Paris : Toussaint, 1644

Description matérielle : 28 p.- 4 ff. de préf.- 100 p.- 4 ff. de tables- 315 p. : portr., rel. parchemin ; in-4

Classification décimale Dewey : XVII ème siècle

Note sur le contenu : Édition originale. Portrait gravé en frontispice, en partie lacunaire

Résumé ou extrait : Celui qu'on surnomma le Virgile du rabot (1602-1662) et que Voltaire tint pour l'un des grands écrivains du XVIIe, fut un poète et un chansonnier du XVIIe. Protégé du prince de Condé, il fut pensionné par Richelieu. C'est le premier recueil de poésies donné par Billaut. Les 28 premières pages sont une longue épître en vers adressée au vicomte d'Arpajon. Les 100 pages qui suivent la préface de l'abbé de Marolles renferment 62 poésies françaises par 53 auteurs et 7 pièces grecques, latines, italiennes et espagnole à la louange de l'auteur. Sous le titre Approbation du Parnasse, Saint-Amant, Scudéry, Scarron, Corneille, Colletet, Benserade, Boisrobert, Beys, Ragueneau, Desfontaines, Tristan l'Hermitte, Melle de Gournay... ils témoignent du succès considérable des Chevilles qui devaient faire enfler celles de l'auteur. (De Backer, 755 - Lachèvre pp. 119 et 153). Adam Billaut voit le jour à Nevers en 1602. Sa jeunesse est mal connue. Il est menuisier et poète. Il est même le premier d'une grande tradition de poètes ouvriers qui se développera surtout au 19ème siècle. Il commence par des vers ""d'atelier"", une Muse des copeaux qui séduisit princesses et académiciens et deviendra la coqueluche des salons parisiens. Introduit par l'abbé Marolles dans la Bohème des Lettres ce ""Virgile au rabot"" fut surtout un poète courtisan. Il résista aux instances de ses amis qui voulaient l'attirer à Paris avec une pièce fameuse : Au loin l'ambition et ses folles chimères ! / Qu'un autre aille, orgueilleux, dans le palais des rois / Avec pompe étaler ses hautaines misères / Moi, j'aime mieux Nevers et l'ombre de ses bois ! - Billaut meurt en 1662

Sujet(s) : P271 poésies galantes

Sujet - Nom commun : P Poésie