

L'art de la photographie. Des origines à nos jours

Titre(s) : L'art de la photographie. Des origines à nos jours

Auteur(s) : Gunthert, André

Autre(s) responsabilité(s) : Poivert, Michel

Adresse bibliographique : : Editions Citadelles & Mazenod, 1 SEP 2016

Description matérielle : 623 p. ; 22,5 x 28 cm

Note sur la provenance : Achat

Résumé ou extrait : Sous la direction d'André Gunthert et Michel Poivert. Avec les textes de Nathalie Boulouch, Marta Braun, François Brunet, Clément Chéroux, Thierry Gervais, André Gunthert, Olivier Lugon, Kevin Moore, Gaëlle Morel, Michel Poivert, Paul-Louis Roubert. Des histoires, plutôt qu'un récit monolithique et linéaire, nous invitent ici, avec science et pédagogie, à plonger aux racines de notre culture visuelle. Naissance et rayonnement d'une technique et d'un art, procédés chimiques et choix esthétiques, scientifiques photographes et photographes artistes, reporters et amateurs, avant-gardes et institutions : cette synthèse passionnante illustrée de 550 reproductions sert une vision globale et humaine de l'histoire de la photographie. Le résumé supra figure sur la quatrième de couverture du livre.

Sujet(s) : Photographie

Forme, genre ou caractéristiques physiques : Monographie