

Pierre Schoendoerffer ou la guerre

Titre(s) : Pierre Schoendoerffer ou la guerre

Auteur(s) : Delaporte, Sophie

Adresse bibliographique : : Ministère des Armées / Nouveau Monde éditions, 1 NOV 2018

Description matérielle : 190 p. ; 22,5 cm

Note sur la provenance : Achat

Résumé ou extrait : Réalisateur encensé (La 317e Section, La Section Anderson, Le Crabe-Tambour, Diên Biên Phu), Pierre Schoendoerffer fut aussi un écrivain reconnu (L'Adieu au roi, Là-haut). Toute son oeuvre cinématographique et littéraire a consisté en une exploration de l'Histoire - de la guerre en particulier. L'historienne Sophie Delaporte nous la fait (re)découvrir à travers cette "biographie guerrière", pour reprendre les termes de Stéphane Audoin-Rouzeau qui en signe la préface. La bataille de Diên Biên Phu, à laquelle Schoendoerffer a participé en tant que cameraman pour le Service cinématographique des armées, a été à la fois l'événement matriciel de sa vie et le point de départ de sa carrière. La reddition, la longue marche vers les camps viêt-minh, la perte de son ami et photographe Jean Péraud, sa captivité l'ont marqué à jamais... Dès lors, Schoendoerffer n'a eu de cesse de montrer de quelle manière les combattants avaient fait la guerre en Indochine, qui ils étaient et les valeurs forgées dans l'épreuve. Tout son travail évoque aussi la vie après la guerre, lorsque les hommes sont confrontés à la déchéance physique et sociale, et à leurs souvenirs, souvent hantés par la mort. Sophie Delaporte nous entraîne dans l'ombre de Schoendoerffer, au plus près de son sujet, la guerre, et de lui-même, à travers ses films et ses romans. Un décryptage unique qui permet de mieux comprendre l'oeuvre d'un des plus grands réalisateurs français. Source du résumé : page <https://www.decitre.fr/livres/pierre-schoendoerffer-ou-la-guerre-9782369427667.html> consultée le 27 février 2020.

Sujet(s) : Guerre d'Indochine (1946-1954)

Guerre du Viêt-Nam (1955-1975)

Sujet - Nom de personne : Schoendoerffer, Pierre

Forme, genre ou caractéristiques physiques : Monographie