

# Die Kathedrale

Type de contenu : Texte

Type de médiation : sans médiation

Titre(s) : Die Kathedrale [Texte imprimé] : Romantik, Impressionismus, Moderne : [Ausstellung, Köln, Wallraf-Richartz-Museums & Fondation Corboud, 26. September 2014 - 18. Januar 2015] / [Herausgeber des Katalogs, Wallraf-Richartz-Museums & Fondation Corboud] ; [Textredaktion, Dagmar Kronenberger-Hüffer, Götz Czymmek]

Autre(s) responsabilité(s) : Kronenberger, Dagmar E. (1964-....) (Éditeur scientifique)  
Czymmek, Götz (1947-....) (Éditeur scientifique)  
Wallraf-Richartz-Museum-Fondation Corboud Cologne, Allemagne - Éditeur scientifique

Publication : München : Hirmer

Date de copyright : C 2014

Description matérielle : 1 vol. (279 p.) : ill. ; 31 cm

ISBN : 978-3-7774-2224-4

Titre de forme : [Exposition. Köln. Wallraf-Richartz-Museum. 2014 2015]  
[Exposition. Cologne. Wallraf-Richartz-Museums & Fondation Corboud.]

Classification décimale Dewey : 740.440 74 23

Sujet - Nom commun : Cathédrales -- Dans l'art  
Romantisme (art) -- Thèmes, motifs  
Impressionnisme (peinture) -- Thèmes, motifs  
Art moderne -- Thèmes, motifs

Forme, genre ou caractéristiques physiques : Catalogues d'exposition