

## Oeuvres complètes de J. Delille

Type de contenu : Texte

Type de médiation : sans médiation

Type de support : Volume

Titre(s) : Oeuvres complètes de J. Delille

Auteur(s) : Delille, Jacques (1738-1813)

Autre(s) responsabilité(s) : Virgile (0070-0019 av. J.-C.) (Auteur)

Milton, John (1608-1674) (Auteur)

Pope, Alexander (1688-1744) (Auteur)

Potrelle, Jean-Louis (1788-1824?) (Graveur sur métal)

Danloux, Henri Pierre (1753-1809) (Illustrateur)

Lejeune, Nicolas (1750-18..) (Graveur sur métal)

Moreau, Jean-Michel (1741-1814) (Illustrateur)

Simonet, Adrien-Jacques (1791-18..) (Graveur sur métal)

Girodet, Anne-Louis (1767-1824) (Illustrateur)

Thompson, John (1785-1866) (Graveur)

Desenne, Alexandre (1785-1827) (Illustrateur)

Le Clerc, Pierre Thomas (1740?-1...) (Graveur sur métal)

Migneret, Adrien Jacques Antoine (1786-1840) (Graveur sur métal)

Gérard, François (1770-1837) (Illustrateur)

Bovinet, Edme (1767-1837?) (Graveur sur métal)

Johannot, Alfred (1800-1837) (Graveur sur métal)

Adam, Pierre (1799-1853) graveur (Graveur sur métal)

Vafflard, Pierre Antoine Augustin (1777?-1840?) (Illustrateur)

Monsiau, Nicolas André (1754-1837) (Illustrateur)

Goulu, Ferdinand-Sébastien (17..-18..) (Graveur sur métal)

Fauchery, Auguste (1798-1843) (Graveur sur métal)

Bonvoisin, Jean (1752-1837) (Graveur sur métal)

Larcher, Jean Pierre (1795-18..) (Graveur sur métal)

Burdet, Augustin (1798-1870?) (Graveur sur métal)

Westall, Richard (1765-1836) (Illustrateur)

Addison, Joseph (1672-1719) (Auteur du commentaire)

Amar Du Rivier, Jean-Augustin (1765-1837) (Éditeur scientifique)

Lally-Tolendal, Trophime-Gérard de (1751-1830) (Traducteur)

Michaud, Louis-Gabriel (1773-1858) (Imprimeur)

Didot, Jules (1794-1871) (Imprimeur)

Mention d'édition : Nouvelle édition

Editeur, producteur : Paris :, L.G. Michaud, libraire-éditeur, Place des victoires, N°3. 1824, 1824

Description matérielle : 16 tomes : ill. ; 23 cm

Note(s) : Faux-titre

Liste des souscripteurs (T. 16)

Extrait du catalogue de L. G. Michaud (T. 16)

Note sur l'édition et l'histoire bibliographique : Notice biographique et littéraire sur J. Delille (T. 1)

Note sur la description matérielle : Cahiers numérotés

Texte latin des "Géorgiques" et de l'"Énéide", avec la traduction française en regard. Texte anglais du "Paradis perdu" de Milton (avec les remarques de Joseph Addison), textes de l'"Essai sur l'homme" et de la "La prière universelle" ("traduite en vers français par le marquis de Lally-Tolendal"), avec également la traduction française en regard

Frontispices : portrait de Delille gravé par Jean-Louis Potrelle d'après Henri Pierre Danloux (T. 1) ; gravure de Nicolas Lejeune d'après Jean-Michel Moreau (T. 2) ; gravure d'Adrien-Jacques Simonet d'après Anne-Louis Girodet (T. 3) ; gravure de Pierre Thomas Le Clerc d'après Girodet (T. 4) ; gravure d'Adrien Jacques Antoine Migneret d'après François Gérard (T. 5) ; gravure d'Edme Bovinet d'après Gérard (T. 6) ; gravures d'Alfred Johannot d'après Desenne et de Pierre Adam d'après Pierre Antoine Augustin Vafflard (T. 7) ; gravure de Johannot d'après Desenne (T. 8) ; gravure de Bovinet d'après Nicolas-André Monsiau (T. 9) ; gravure de Ferdinand-Sébastien Goulu d'après Vafflard (T. 10) ; gravure d'Auguste Fauchery (T. 11) ; gravures de Jean Bonvoisin d'après Desenne et de Jean Pierre Larcher d'après Girodet (T. 12) ; gravure d'après Richard Westall (T. 13) ; gravure d'Augustin Burdet d'après Westall (T. 14) ; gravure de Le Clerc d'après Westall (T. 15) ; gravure non signée. Vignettes gravées aux titres par John Thompson d'après les dessins d'Alexandre Desenne

Fac-similé d'une lettre écrite de Constantinople en 1785 par J. Delille à M. Therresse (T. 1)

Note sur l'exemplaire : (BCSSA) Ex-libris "Ed.Vessigny".

Note sur les bibliographies et les index : Tables des matières

Note sur le contenu : T. 1. Discours sur l'éducation, prononcé à la distribution des prix du collège d'Amiens, en 1766 ; Discours de réception à l'Académie française, prononcé le 11 juillet 1774 ; Poésies fugitives. - [4]-CLI-[1 bl.]-255-[1 bl.] p. [3] f. de pl. dont [2] f. de dépl. T. 2. Les Géorgiques de Virgile. - [4]-LIII-[3 bl.]-317-[3] p., 1 f. de pl. T. 3. L'Énéide de Virgile (Tome I, Livres I-III). - [4]-LXVIII-347-[3] p., 1 f. de pl. T. 4. L'Énéide de Virgile (Tome II, Livres IV-VI). - [4]-339-[3] p., 1 f. de pl. T. 5. L'Énéide de Virgile (Tome III, Livres VII-IX). - [4]-365-[3] p., 1 f. de pl. T. 6. L'Énéide de Virgile (Tome IV, Livres X-XII). - [4]-382-[2] p., 1 f. de pl. T. 7. Les jardins, poème en quatre chants ; L'homme des champs, poème en quatre chants. - [4]-396-[4] p. [2] f. de pl. T. 8. L'imagination, poème en huit chants (Tome I, Chants I-IV). - [4]-270-[2] p., 1 f. de pl. T. 9. L'imagination (Tome I, Chants V-VIII). - [4]-286-[2] p., 1 f. de pl. T. 10. Les trois règnes (Tome I, Chants I-IV). - [4]-XXXVII-[3]-238-[2] p., 1 f. de pl. T. 11. Les trois règnes (Tome II, Chants V-VIII). - [4]-276-[4] p., 1 f. de pl. T. 12. Malheur et pitié ; La conversation. - [4]-371-[3] p. [2] f. de pl. T. 13. Paradis perdu (Tome I, Livres I-III). - [4]-398-[2] p., 1 f. de pl. T. 14. Paradis perdu (Tome II, Livres IV-VIII). - [4]-405-[3] p., 1 f. de pl. T. 15. Paradis perdu (Tome III, Livres IX-XII). - [4]-379-[3] p., 1 f. de pl. T. 16. Oeuvres posthumes : Le départ d'Éden ; Essai

sur l'homme de Pope ; La prière universelle de Pope ; Ode sur un cèdre ; Épîtres ; postface (signée A[mar] du Rivier). - [4]

Sujet - Nom de personne : Delille, Jacques (1738-1813)

Sujet - Nom commun : Littérature française -- 17e siècle

Lieu de publication, de représentation : Paris