

Les mises en scène de la guerre au XXe siècle : théâtre et cinéma

Type de contenu : Texte

Images animées

Type de médiation : sans médiation

projeté

Titre(s) : Les mises en scène de la guerre au XXe siècle : théâtre et cinéma / Lescot, David 702\$f 1971-....
; Véray, Laurent

Autre(s) responsabilité(s) : Lescot, David (1971-....) (Éditeur scientifique)
Véray, Laurent (1964-....) (Éditeur scientifique)

Editeur, producteur : Paris : Nouveau Monde éd., cop. 2011

Description matérielle : 692 p. ; 23 cm + 1 DVD

Collection : Collection Culture-médias

ISBN : 978-2-84736-576-4

EAN : 9782847365764

Appartient à la collection : Collection Culture-médias 1776-3444 2011

Classification décimale Dewey : 791.436 58 23

Note sur les bibliographies et les index : DVD : Les derniers jours de l'humanité de Karl Kraus, lecture par Denis Podalydès

Bibliogr. en fin de chapitres

Résumé ou extrait : Ces contributions explorent les représentations de la guerre et ses déclinaisons : combats, mort, Occupation, après-guerre, dans le cinéma et le théâtre au 20e siècle. Sont évoquées les représentations de cinq périodes ou conflits charnières : la Première et la Seconde Guerre mondiale, les guerres postcoloniales, les guerres au Proche-Orient, le conflit en ex-Yougoslavie et l'après-11-Septembre.

Sujet(s) : théâtre

représentation sociale

image

guerre

cinéma

20e siècle

Sujet - Nom commun : Cinéma et guerre
Théâtre et guerre

Forme, genre ou caractéristiques physiques : fiction
édition commerciale
document d'origine : salle de cinéma commerciale