

The Advanced Projection Manual presenting classic films in a modern projection environment

Titre(s) : The Advanced Projection Manual presenting classic films in a modern projection environment

Auteur(s) : Saetervadet, Torkell

Adresse bibliographique : : FIAF / Norwegian film institute, 1 MAR 2006

Description matérielle : 300 p. : ill. en noir et blanc et en couleur ; 21 cm

Note sur la provenance : Versement interne à l'ECPA(D)

Résumé ou extrait : Ouvrage en anglais. Cet ouvrage doit permettre aux projectionnistes et aux ingénieurs du cinéma de projeter des films classiques avec du matériel moderne. Il sera aussi utile aux archivistes et aux cinémathèques. Contents : Designing and equipping a cineam for the presentation of modern and historic films. Treatment of archival material. Picture formats and aspect ratios. Sound formats and sound processing. 70 mm film presentation. 3-D film presentation. Narrow gauge film presentation. Presentation of video and other electronic or digital images. Maintenance of projecton equipment. Maintenance of sound equipment.

Sujet(s) : Archives
Cinéma

Forme, genre ou caractéristiques physiques : Monographie