

Les capitaines du port de la Lune

Type de contenu : Texte

Type de médiation : sans médiation

Type de support : Volume

Titre(s) : Les capitaines du port de la Lune : Bordeaux des Lumières, l'appel du large / Frédéric Candelon-Boudet ; Michel Figeac, directeur de collection

Auteur(s) : Candelon-Boudet, Frédéric (1985-....)

Autre(s) auteur(s) : Figeac, Michel (1959-....)

Publication : Bordeaux : Mollat, DL 2022

Description matérielle : 1 vol. (324 p.) : ill. en noir, cartes, couv. ill. en coul. ; 27 cm

ISBN : 9782358770293

EAN : 9782358770293

Autres classifications : 944.1-9

Classification décimale Dewey : 944

Note sur les bibliographies et les index : Bibliogr. p. [301]-[315]. Notes bibliogr. en bas de pages

Résumé ou extrait : "Je dirais seulement qu'après le port de Constantinople la vue de celui-ci est en ce genre ce qu'on peut admirer de plus beau". Lorsqu'il séjourne dans le port de la Lune en 1721, le duc de Saint-Simon ne tarit pas d'éloges face aux centaines de vaisseaux et à l'activité fébrile faisant de Bordeaux une cité maritime d'envergure. Joseph Vernet, peintre des marines de Louis XV, immortalise quelques décennies plus tard cet affairément portuaire sous le ciel aquitain aux nuances subtiles, laissant échapper quelques rayons de soleil à la lumière chaude réfléchi par la pierre de taille d'une ville devenue, sous l'égide de ses intendants, monumentale. Nombreux furent au siècle des Lumières les récits et carnets de voyage louant la prospérité bordelaise, l'art de vivre des élites locales ou les embellissements de la cité qu'autorise son expansion et dont les maîtres d'oeuvre sont issus de la fine fleur des architectes du royaume. Les capitaines au long cours, en première ligne dans les échanges accomplis aux Antilles, en Afrique ou sur le continent asiatique au XVIIIe siècle, méconnus des Bordelais à la différence des négociants, sont au centre du livre. Il étudie une profession longtemps négligée et ressuscite ces navigateurs ayant concouru à la fortune de la capitale de la Guyenne, tout en tirant bénéfice du système esclavagiste dans les colonies et en s'adonnant à une traite négrière en plein essor. Aujourd'hui, l'animation du port de Bordeaux n'est plus qu'un lointain souvenir ; elle conserve toutefois une forte

charge symbolique et mémorielle, survivance d'un passé mythifié et représente, pour les historiens, un inlassable terrain de recherche scientifique. Frédéric Candelon-Boudet s'est penché sur le sort des hommes et des femmes gravitant autour du capitonat grâce à de nombreuses archives leur redonnant vie. Il restitue un siècle d'aventures, de bouleversements, de trajectoires collectives et de destins individuels, sans cesse pris en tension entre la "douceur des Lumières" chère à Michel Figeac et la brutalité de la "mer cruelle" explorée par Alain Cabantous

Sujet - Nom commun : Capitaines de navire -- Bordeaux (Gironde) -- Port de la Lune -- 18e siècle
Commerce maritime -- 18e siècle
Bourgeoisie -- Bordeaux (Gironde) -- 18e siècle

Sujet - Nom géographique : Bordeaux (Gironde) -- Port de la Lune -- 18e siècle

Classification de la Bibliothèque du Congrès : DC