

## **Gaspare Spontini**

Type de contenu : Texte

Type de médiation : sans médiation

Titre(s) : Gaspare Spontini [Texte imprimé] / Patrick Barbier

Auteur(s) : Barbier, Patrick (1956-....)

Editeur, producteur : [Paris] : Bleu nuit éditeur, cop. 2017  
(impr. en Espagne)

Description matérielle : 1 vol. (176 p.) : ill. en coul. ; 20 cm

Collection : Collection Horizons 1769-2571 58

ISBN : 978-2-35884-067-5

EAN : 9782358840675

Appartient à la collection : Collection Horizons (Paris. 2004) 1769-2571 58

Autres classifications : 920

Classification décimale Dewey : 782.109 2 23

Note(s) : En appendice, "catalogue des oeuvres"  
Bibliogr. p. 171-172. Discogr. p. 172. Index

Résumé ou extrait : Après sa formation et des premiers succès dans son pays natal, c'est dans le Paris de Napoléon Ier que Gaspare Spontini (1774-1851) partit chercher la gloire. Elle vint avec le succès de *La Vestale*, une œuvre qui occupa rapidement une place centrale dans le répertoire français et qui valut à son auteur le statut de "Directeur de la Musique de l'Impératrice" Joséphine. Son opéra suivant, *Fernand Cortez*, devint même le modèle du "Grand Opéra" français, genre dans lequel Meyerbeer devait s'illustrer quelques années plus tard. Devenu directeur de l'Opéra Italien au Théâtre de l'Odéon, Spontini réussit à conserver son prestige sous la Restauration avec son *Olimpie* mais finit par se laisser enrôler par Frédéric-Guillaume et l'Opéra de Berlin, où la reprise de ses opéras remporta un même succès, avant d'y créer *Agnes von Hohenstraufen*, qui connut plusieurs versions. Largement reconnu et honoré de son vivant, adulé par Berlioz, il finit ses jours dans son pays natal, retrouvant finalement son Italie consolatrice. Étrangement, son nom est encore connu mais son répertoire reste tristement absent des programmations. Ce nouveau volume de la collection horizons vous propose de partir à la rencontre d'un maître de l'opéra dans cette étude illustrée et complétée de nombreuses annexes.

Sujet - Nom de personne : Spontini, Gaspare (1774-1851)

Forme, genre ou caractéristiques physiques : Biographie

Adresse électronique et mode d'accès : <https://bibliotheques-numeriques.defense.gouv.fr/koha/vignettes/spontini.jpg>

Image de présentation : <https://bibliotheques-numeriques.defense.gouv.fr/koha/ecrans/spontini.jpg>

Text alternatif image de présentation : spontini.jpg