

## **Vieillards, regards de peintres florentins au temps des Médicis (1434-1527) (les)**

Titre(s): Vieillards, regards de peintres florentins au temps des Médicis (1434-1527) (les) / Noémie de LA VAUVRE

Auteur(s): LA VAUVRE, Noémie de

Editeur, producteur: Mémoire de fin d'études, 2004

Description matérielle: 98 p. ; 29,7 cm. Ill. Lexique. Index analytique. Index des artistes cités. Bibliographie.

EAN: 14667

Résumé ou extrait: Etude sur les caractéristiques de la vieillesse et leurs représentation par les peintres florentins. Elle est complétée par une typologie de la représentation picturale des vieillards et ses relations avec la société florentine. L'auteur, dans cette typologie, distingue plusieurs catégories: personnages de l'Ancien et du Nouveau Testament; les saints; les papes et la représentation des vieillards dans l'art profane: les Anciens et l'importance de l'Antiquité; les personnages contemporains.

Sujet(s): Florence : Italie  
Médicis : famille de  
peinture  
Vieillards