

**Caroli Renaldinii,... Ars analytica mathematicum in tres partes distributa, quarum prima, veterum analystarum, secunda, recentiorum doctrinam locupletatam complectitur, atque adeo de resolutione, et compositione mathematica edisserit ;**

Titre(s) : Caroli Renaldinii,... Ars analytica mathematicum in tres partes distributa, quarum prima, veterum analystarum, secunda, recentiorum doctrinam locupletatam complectitur, atque adeo de resolutione, et compositione mathematica edisserit ; : tertia demum in majorem artis illustrationem theoremata ac problemata resoluta exhibet... Pars prima [secunda]

Auteur(s) : Renaldini, Carlo (1615-1698)

Autre(s) auteur(s) : Ferri, Ciro (1634-1689)  
Bloemaert, Cornelius Bloemaert (1623-1680)

Autre(s) responsabilité(s) : Collège Louis-le-Grand Anciennement Collège de Clermont Collegii Parisiensis societatis Jesu (1682-1793) - Ancien possesseur

Editeur, producteur : Florence (Florentiae) : ex typ. J. Cocchini, 1665

Description matérielle : 534 p. : planche gr. ; in folio

Classification décimale Dewey : XVII ème siècle

Note(s) : Colleg. paris. soc. jesu

Note sur le contenu : Gravure pleine page en frontispice représentant Ariane sortant d'un édifice classique dédié aux Sciences (lune porte une robe brodée de formules mathématiques, une autre, une sphère armillaire) déroulant une pelote de fil avant de s'engager dans un labyrinthe réduit tracé au sol, dessiné par Cyrus Ferrus et gravé par Bloemaert

Résumé ou extrait : L'auteur, Carlo Renaldini ou Rinaldini, né en 1615, à Ancône, mort dans cette ville en 1698 (parfois 1679), est un ingénieur militaire, mathématicien, physicien et philosophe italien membre de l'Académie dell'esperimento. L'ouvrage vaut surtout pour son magnifique frontispice de Ciro Ferri

Sujet(s) : I301

Sujet - Nom commun : I Mathématiques