

## **La mise en scène de la vie quotidienne. 1, La présentation de soi**

Titre(s): La mise en scène de la vie quotidienne. 1, La présentation de soi

Auteur(s): Goffman, Erving (1922-1982)

Autre(s) responsabilité(s): Accardo, Alain (Traducteur)

Editeur, producteur: Paris : Éd. de Minuit, impr. 2013

Description matérielle: 1 vol. (251 p.) : couv. ill. ; 22 cm

Collection: Le Sens commun 0768-049X

ISBN: 978-2-7073-0014-0

Appartient à la collection: Le Sens commun 0768-049X

Classification décimale Dewey: 302

Note(s): Trad. de : "The presentation of self in everyday life". - Notes bibliogr. Index

Résumé ou extrait: Rencontres fortuites, échanges de paroles, de regards, de coups, de mimiques, de mots, actions et réactions, stratégies furtives et rapides, combats ignorés de ceux-là mêmes qui se les livrent avec l'acharnement le plus vif, telle est la matière première qui constitue l'objet, inhabituel, de La présentation de soi. Pour ordonner ces miettes de vie sociale - résiduelles pour la sociologie canonique qui les néglige - sur lesquelles il concentre l'attention la plus minutieuse, Goffman prend le parti de soumettre à l'épreuve de l'explicitation méthodique une intuition du sens commun : Le monde est un théâtre. Le vocabulaire dramaturgique lui fournit les mots à partir desquels il construit le système des concepts propre à abstraire de la substance des interactions quotidiennes, extérieurement dissemblables, les formes constantes qui leur confèrent stabilité, régularité et sens. Ce faisant, Goffman élabore dès La présentation de soi, son premier livre, les instruments conceptuels et techniques à partir desquels s'engendre une des œuvres les plus fécondes de la sociologie contemporaine et qui sont peut-être aussi au principe de la constitution des catégories fondamentales d'une nouvelle école de pensée : en rompant avec le positivisme de la sociologie quantitative en sa forme routinisée et en s'accordant pour tâche de réaliser une ethnographie de la vie quotidienne dans nos sociétés, La présentation de soi peut être tenu pour un des ouvrages qui sont au fondement du courant interactionniste et, plus généralement, de la nouvelle sociologie américaine. [4e de couv.]

Sujet(s): Communication interpersonnelle

Relations humaines

Présentation de soi

Communication Aspect social

Interaction sociale

Sujet - Nom commun : Sociologie et anthropologie