

Le Barbier de Séville

Titre(s): Le Barbier de Séville : opéra-comique en quatre actes / musique de G. Rossini ; traduction française de Castil-Blaze

Auteur(s): Rossini, Gioachino (1792-1868)

Autre(s) responsabilité(s): Castil-Blaze (1784-1857) (Traducteur)
Lambolez, Henri-Lucien (1893-1917) (Ancien possesseur)

Présentation: Partition complète - Piano et chant

Editeur, producteur: Paris : Jules Tallandier [190.?
(Corbeil; Imprimerie Créte)

Description matérielle: 1 vol. (XII-256 p.) : ill. ; 30 cm

Titre conventionnel: [Il barbiere di Siviglia.]

Note sur le titre et les responsabilités: En tête du titre : "Éditions musicales économiques"

Note sur la publication, la production, etc.: Publié avec l'autorisation de Gallet, éditeur

Note sur l'exemplaire: Contient aussi à la suite du même éditeur : "Guillaume Tell : opéra en quatre actes / musique de G. Rossini" (ouverture, début de l'acte I et un extrait de l'acte IV) (XVI-16 p., p. 489-492). - Mention manuscrite en regard de la page de titre : "Souvenir de Lambolez Lucien, musicien du 27ème d'Infanterie, mort au champ d'honneur le 8 novembre 1917, à l'âge de 25 ans, à Maisons-de-Champagne" (BCSSA)