

## **La cantatrice chauve**

Type de contenu : Texte

Type de médiation : sans médiation

Titre(s) : La cantatrice chauve [Texte imprimé] : anti-pièce / Eugène Ionesco ; dossier par Jean-Luc Vincent

Auteur(s) : Ionesco, Eugène (1909-1994)

Autre(s) responsabilité(s) : Vincent, Jean-Luc (1973-....) (Éditeur scientifique)

Editeur, producteur : [Paris] : Belin, Gallimard, DL 2009  
(impr. en Espagne)

Description matérielle : 1 vol. (121 p.)

Collection : Classico lycée 20

ISBN : 978-2-7011-5141-0

EAN : 9782701151410

Appartient à la collection : Classico lycée 2104-9610 20

Titre conventionnel : [La cantatrice chauve. français.]

Classification décimale Dewey : 842.914 (oeuvre) 23

Résumé ou extrait : Un record dans l'histoire du théâtre : la pièce, créée en 1950 et reprise en 1957 au théâtre de la Huchette, est jouée depuis, sans interruption, sur la petite scène parisienne. La Cantatrice s'est imposée comme le modèle du renouveau dramatique hérité de l'après-guerre. Dans un monde meurtri par les horreurs de la Seconde Guerre mondiale, la foi dans l'homme a faibli : l'art se doit d'en témoigner. Grave, l'oeuvre de Ionesco fait aussi beaucoup rire : un drôle de drame !