À qui appartenaient ces tableaux ?

Type de contenu : Texte

Type de médiation : sans médiation

Titre(s) : À qui appartenaient ces tableaux ? [Texte imprimé] : la politique française de recherche de provenance, de garde et de restitution des oeuvres d'art pillées durant la Seconde guerre mondiale : [exposition], Musée d'Israël, Jérusalem, 18 février-3 juin 2008, February 18th-June 3rd 2008, Musée d'art et d'histoire du judaïsme, Paris, 24 juin-28 septembre 2008, June 24th-September 28th 2008 / catalogue rédigé par Isabelle Le Masne de Chermont et Laurence Sigal-Klagsbald

Autre(s) responsabilité(s) : Le Masne de Chermont, Isabelle (1959-....) (Auteur)
Sigal-Klagsbald, Laurence (1958-....) (Auteur)
Israel museum Jérusalem - Auteur
Musée d'art et d'histoire du judaïsme Paris - Auteur

Editeur, producteur : Paris : Réunion des musées nationaux, DL 2008
(37-Tours; Impr. Mame)

Description matérielle : 1 vol. (225 p.) : ill. en noir et en coul., couv. ill. ; 28 cm

ISBN : 978-2-7118-5543-8

EAN : 9782711855438

Titre de forme : [Exposition. Jérusalem. Israel Museum. 2008]
[Exposition. Paris. Musée d'art et d'histoire du judaïsme. 2008]

Titre parallèle : [eng Looking for owners. French policy for provenance research, restitution and custody of art stolen in France during World War Two.]

Autres classifications : 750

Classification décimale Dewey : 364.160 94409044 23
750.74 23

Note(s) : Bibliogr. p. 221-222. Index

Note sur le titre et les responsabilités : Mention parallèle de titre ou de responsabilité : Looking for owners : French policy for provenance research, restitution and custody of art stolen in France during World War Two

Sujet - Nom commun : Aryanisation -- France

Restitution du patrimoine culturel -- France
Guerre mondiale (1939-1945) -- Confiscations -- France
Musées Nationaux Récupération

Forme, genre ou caractéristiques physiques : Catalogues d'exposition