

Dans le rétroviseur de l'Histoire. Les sources du formatage politique de Charlemagne

Titre(s) : Dans le rétroviseur de l'Histoire. Les sources du formatage politique de Charlemagne [article] / Hans Herth

Dans : DOKUMENTE / DOCUMENTS 0012-5172 n° 2 été 2014 - p. 29-34

Note sur l'édition et l'histoire bibliographique : Extrait de : Dokumente/documents n° 2 été 2014 - p. 29-34

Résumé ou extrait : Fondateur de dynastie, inventeur de la monarchie française et du futur Saint-Empire, croisé avant l'heure, père de l'école, organisateur de la vassalité et ême canonisé (par l'antipape Pascal III et pour quelques années seulement), Charlemagne est revendiqué partout et par tous. Aujourd'hui, on voit en lui le héros précurseur de l'unité européenne. Tous les mythes semblent permis. Raison de plus pour douter un peu. Et si Charlemagne était belge... Une visite à Liège à la recherche de l'empereur. Inutile de protester - Charlemagne n'a jamais été belge. Mais c'est bien en Belgique que plusieurs communes revendiquent depuis de longues années, en toute modestie, mais avec prudence, l'honneur d'être le lieu de naissance de Charlemagne. Une inspiration orientale. La cathédrale d'Aix-la-Chapelle inspirée par Bagdad ? Et si la coupole de la cathédrale d'Aix-la-Chapelle, construite à la demande de Charlemagne qui considérait la ville thermale comme une Roma secunda, avait été réalisée par un architecte de Bagdad ? Une hypothèse qui alimente un roman historique et suscite la curiosité des historiens. Construction et déconstruction d'un règne. Un colloque de l'Institut historique allemand de Paris (IHAP). Commémorer en Charlemagne le père de l'Europe et le fondateur de l'Empire revient surtout à situer le demi-siècle de son gouvernement dans un jeu d'échelle spatial et temporel en faisant la part des traditions et des innovations et en donnant une meilleure place aux périphéries et aux laboratoires qu'elles ont pu constituer. Un colloque international de l'Institut historique allemand de Paris (IHAP) a permis de passer en revue une multitude de thèmes, selon des axes bien précis : temps, espaces et hommes.

Sujet(s) : Charlemagne
histoire
politique