

Roman et religion

Titre(s) : Roman et religion : de Jean-Pierre Camus à Fénelon

Auteur(s) : Greiner, Frank (1959-....)

Editeur, producteur : Paris : A. Colin, impr. 2012

Description matérielle : 1 vol. (264 p.) ; 24 cm

Collection : Littératures classiques 79 0992-5279

ISBN : 978-2-200-92815-5

Appartient à la collection : Littératures classiques 79 0992-5279

Classification décimale Dewey : 840.9

Note(s) : Résumés en anglais et en français. - N° de "Littératures classiques", ISSN 0992-5279, (2012)n°79. - Notes bibliogr.

Note sur le contenu : Hommage à Guy Catusse (1940-2012) / Cavaillé Jean-Pierre. - Préface / Greiner Frank. - LA FICTION DEVOTE : ESTHETIQUE, ENJEUX ET SIGNIFICATIONS : "Pensez que je parle à des esprits profanes" : Philippe d'Angoumois et la dévotion pour mondains / Oddo Nancy. - Le pèlerinage spirituel : une archéologie alternative et une plastique particulière du roman dévot en France au XVIIe siècle / Spica Anne-Élisabeth. - Penser "la belle image" : la représentation du saint comme enjeu du roman moderne / Selmeci Castioni Barbara. - Fictions et dévotion au XVIIe siècle : une pédagogie de l'imaginaire / Greiner Frank. - SUR LES HISTOIRES TRAGIQUES DE JEAN-PIERRE CAMUS : L'histoire tragique au service de la cause tridentine / Ferrari Stephan. - Sauvage ou bon sauvage ? Le paysan chez Jean-Pierre Camus / Régent-Susini Anne. - LE ROMAN AU SERVICE DE DIEU ET DE LA MORALE : Les métamorphoses de la charité dans les romans d'Antoine de Nervèze / Méniel Bruno. - Roman et humanisme dévot : l'exemple de Desmarets de Saint-Sorlin / Lallemand Marie-Gabrielle. - "Le fils d'Ulysse ne pouvait goûter que ce qui était vrai" : Fénelon entre Homère et Augustin / Reguig Delphine. - LA RELIGION AU RISQUE DU ROMAN : Clélie, Histoire romaine de Mlle de Scudéry : un roman laïc / Briot Frédéric. - Roman et religion au tournant des années 1660 : lectures de Mme de Lafayette / Esmein-Sarrazin Camille. - Représentations du protestantisme dans la nouvelle historique des XVIIe et XVIIIe siècles / Gevrey Françoise

Sujet(s) : Camus, Jean-Pierre (1584-1652) Critique et interprétation

Fénelon, François de (1651-1715) Critique et interprétation

Littérature française 17e siècle

Religion et littérature

Sujet - Nom commun : Fiction

Histoire analyse et critique