

**Abrégé des voyages modernes depuis 1780 jusqu'à nos jours, contenant ce qu'il y a de plus remarquables, de plus utile et de mieux avéré dans les pays où les voyageurs ont pénétré; les moeurs des habitants, la religion, les usages, arts et sciences, commerce et manufactures. Par M. Eyriès, l'un des principaux rédacteurs des Annales des Voyages, etc. Tome premier [-quatorzième]**

Type de contenu : Texte

Type de support : Volume

Titre(s) : Abrégé des voyages modernes depuis 1780 jusqu'à nos jours, contenant ce qu'il y a de plus remarquables, de plus utile et de mieux avéré dans les pays où les voyageurs ont pénétré; les moeurs des habitants, la religion, les usages, arts et sciences, commerce et manufactures. Par M. Eyriès, l'un des principaux rédacteurs des Annales des Voyages, etc. Tome premier [-quatorzième]

Auteur(s) : Eyriès, Jean-Baptiste Benoît (1767-1846)

Autre(s) responsabilité(s) : Ledoux, François-Étienne libraire (17..-18..) (Imprimeur)

Publication : A Paris, chez Etienne Ledoux, libraire, rue Guénégaud, n°9. 1822

Description matérielle : 14 Volumes (xii-469-[4bl.] pages-1 planche de frontispice ; 473-[4bl.] pages-1 planche de frontispice ; [...] ; 445-[4bl.] pages-1 planche de frontispice ; 474-[4bl.] pages-1 planche de frontispice ; 496-[4bl.] pages-1 planche de frontispice ; 478-[4bl.] pages-1 planche de frontispice ; 473-[4bl.] pages-1 planche de frontispice ; 489-[4bl.] pages-1 planche de frontispice ; 475-[4bl.] pages-1 planche de frontispice ; 479-[4bl.] pages-1 planche de frontispice ; 481-[4bl.] pages-1 planche de frontispice ; 474-[4bl.] pages-1 planche de frontispice ; 426-[4bl.] pages-1 planche de frontispice) : illustrations ; in-8 écu

Note sur l'exemplaire : Dem. reliure

Demi-reliure. Tome troisième manquant

Note sur la provenance : Cachet du dépôt des cartes, plans et journaux de la marine. Mention « Dépôt général de la marine » sur le plat supérieur. Service hydrographique, don.1969

Forme, genre ou caractéristiques physiques : Descriptions et voyages  
Ouvrages avant 1800

Lieu de publication, de représentation : France Paris