

Antiphonarium Parisiense, ad usum ecclesiarum quæ officio canonico non tenentur ; illustrissimi et reverendissimi in Christo Patris D.D. Caroli-Gasparis-Guillelmi de Vintimille, è comitibus Massiliæ Duluc, Parisiensis archiepiscopi, ducis Sancti Clodoaldi, Paris Franciæ, Regii ordinis S. Spiritûs commendatoris, & auctoritate ; ac venerabilis ejusdem ecclesiæ capituli consensu editum.

Type de contenu : Partition

Type de médiation : sans médiation

Type de support : Volume

Titre(s) : Antiphonarium Parisiense, ad usum ecclesiarum quæ officio canonico non tenentur ; illustrissimi et reverendissimi in Christo Patris D.D. Caroli-Gasparis-Guillelmi de Vintimille, è comitibus Massiliæ Duluc, Parisiensis archiepiscopi, ducis Sancti Clodoaldi, Paris Franciæ, Regii ordinis S. Spiritûs commendatoris, & auctoritate ; ac venerabilis ejusdem ecclesiæ capituli consensu editum.

Auteur(s) : Église catholique Diocèse Paris

Autre(s) auteur(s) : Vintimille du Luc, Charles-Gaspard-Guillaume de (1655-1746)

Autre(s) responsabilité(s) : Le Cueur, N. (Graveur)

Libraires associés pour les usages du diocèse Paris 1734-1791 - Éditeur commercial

Publication : Parisiis, sumptibus suis ediderunt Bibliopolæ usuum Parisiensium. M.DCC.LXXIX. Cum privilegio Regis.

Description matérielle : [2]-xii-508-ccxxiv p. ; in-folio

Titre conventionnel : [Antiphonaire de l'Office. latin. 1779]

Note(s) : Au verso de la p. de titre, mention qui précise le contenu et la destination de l'ouvrage : "In hoc antiphonario continentur officia integra festorum annualium solemmnium, & communis sanctorum, cum utrisque vesperis dominicarum ac festorum duplicium."

Note sur la description matérielle : Sig. []1, ã2, ãã2, ããã2, A-MMMmmm2, a-kkk2 ; p. 89 chiffrée 98, p. 210 chiffrée 110, p. 357 chiffrée 359

Sur la p. de titre : marque décorative, vignette figurant Notre-Dame de Paris, dessinée et gravée par "N. Le cueur" ; culs-de-lampe, croix pattées ; le tout gravé sur bois

Musique imprimée (impression à un temps) : notes noires sur portées noires.

Note sur l'exemplaire : Reliure veau, dos à 7 nerfs, cornières cloutées, fermoir à 2 larges courroies [BAEMN]

Note sur les index, extrait, citations publiés séparément : Le siècle des lumières : bibliographie chronologique. T. 19 / Pierre M. Conlon, 1999, 79:81

Forme, genre ou caractéristiques physiques : Ouvrages avant 1800

Lieu de publication, de représentation : FR Paris