

Walter Benjamin, littérature et politique

Titre(s) : Walter Benjamin, littérature et politique

Editeur, producteur : Paris : PUF (Presses universitaires de France), 2018

Description matérielle : 200 p. : couv. ill. en coul. ; 24 cm

Collection : Cités 74

ISBN : 978-2-13-080192-4

Appartient à la collection : Cités 74

Classification décimale Dewey : 193

Résumé ou extrait : L'originalité et l'acuité de la pensée de Benjamin sont largement reconnus. Il s'agit dans de numéro de Cités d'en montrer la portée au plan politique. Dans le contexte hautement instable de la République de Weimar, et plus largement de la guerre civile européenne des années 1920-1930, Benjamin a su analyser les liens de la politique avec la société et la culture en dehors des coordonnées de la pensée politique classique, qui parle langage du contrat et du droit public. Inspiré à la fois de la critique romantique de la civilisation industrielle, de la perspective du messianisme juif et d'un marxisme centré sur la lutte des classes et la révolution, il a su éclairé par des coups de sondes originaux la fragilité du champ politique traversé tout autant par les illusions du progressisme que par l'esthétisation fasciste de la politique. Ce numéro comportera en outre un long entretien inédit, réalisé spécialement pour Cités, avec le grand philosophe Jürgen Habermas sur "La politique et l'histoire"[4ème de couv.]

Sujet(s) : politique Walter Benjamin

Sujet - Nom commun : Philosophie occidentale moderne