

Carte topographique de la France au 1 : 80 000 dite carte de l'Etat-Major

Titre(s): _Carte topographique de la France au 1 : 80 000 dite carte de l'Etat-Major . 6, Montreuil [Document cartographique] / rédigée et gravée au Dépôt général de la guerre sous la direction de M. le Lt. Gal. Pelet ; le trait par Boclet ; la lettre par Hacq ; le figuré du terrain par Gombault ; les eaux par Flahaut ; travaux sur le terrain exécutés par Marcuse,...., Salneuve,...., Auger,... [et al.]

Ensemble : Document cartographique Paris entre 1832 et 1863 Edition revue entre 1852 et 1863 rédigée et gravée au Dépôt de la guerre sous la direction de M. le Lt. Gal. Pelet,... ; le trait par Giroux, Boclet, Thierry [et al.] ; la lettre par Hacq ; le figuré du terrain par Kardt, Hennequin, Delsol [et al.] ; les eaux par Rouillard, Flahaut, Lebel [et al.] ; travaux sur le terrain exécutés par Couthaud,...., Anfossi,...., Blondat,... [et. al.] Dépôt de la guerre alla scala di 1 a 50 000 267 files Carte topographique de la France au 1 : 80 000 dite carte de l'Etat-Major

Auteur(s): Pelet, Jean-Jacques-Germain (1777-1858)

Autre(s) responsabilité(s): Hacq graveur (Graveur)

Boclet Graveur ([18??-18??]) (Graveur)

Gombault Graveur ([18??-18??]) (Collaborateur)

Flahaut 17..-18..? ; graveur (Collaborateur)

France, Dépôt de la guerre 7319 - 180/340

Mention d'édition : Publiée en 1833, revue en 1861

Editeur, producteur : Paris : Dépôt de la guerre, 1861

Description matérielle : 1 file ; 59 x 87 cm, pliée 19 x 12 cm

Note(s) : Carte entoillée

Note sur l'édition et l'histoire bibliographique : Mention d'impression : "Imprimée au Dépôt de la guerre par F. Chardon aîné"

Note relative à la ressource : Lignes d'échelles en mètres, lieues et toises

Note sur l'exemplaire : Méridien de l'Observatoire de Paris

Sujet - Nom commun : Topographie -- Cartes -- France -- 19e siècle

Sujet - Nom géographique : France -- Cartes topographiques -- 19e siècle

Montreuil (Pas-de-Calais) -- Cartes

Nord-Pas-de-Calais (France) -- Cartes

Le Crotoy (Somme) -- Cartes