

70', la photographie américaine

Type de contenu : Image fixe

Type de médiation : sans médiation

Titre(s) : 70', la photographie américaine [Texte imprimé] : Diane Arbus, Lewis Baltz, Harry Callahan... : [exposition, Paris, Bibliothèque nationale de France, site Richelieu, 29 octobre 2008-25 janvier 2009] / [textes de Sylvie Aubenas, Anne Biroleau, Jean-Claude Lemagny et Gilles Mora] ; [sous la direction d'Anne Biroleau]

Autre(s) responsabilité(s) : Biroleau, Anne (Directeur de publication)
Bibliothèque nationale de France - Auteur

Editeur, producteur : [Paris] : Bibliothèque nationale de France, impr. 2008
(impr. en Belgique)

Description matérielle : 1 vol. (328 p.) : ill. ; 28 cm

ISBN : 978-2-7177-2411-0

EAN : 9782717724110

Titre de forme : [Exposition. Paris, 2008-2009.]
[Exposition. Paris. Bibliothèque nationale de France. 2008]

Autre variante du titre : [Seventies, la photographie américaine.]
[Le choc de la photographie américaine.]
[70', le choc de la photographie américaine.]
[Seventies, le choc de la photographie américaine.]

Autres classifications : 770

Classification décimale Dewey : 779.097 3 23

Note(s) : Notice réd. d'après la couv.
Titre de l'exposition : "70', le choc de la photographie américaine"
Bibliogr. p. 312-320

Sujet(s) : Photographie
Etats-Unis

Sujet - Nom commun : Photographie -- États-Unis -- 1945-1990
Photographes -- États-Unis -- 1945-1990

Moeurs et coutumes -- États-Unis -- 1945-1970 -- Photographie

Forme, genre ou caractéristiques physiques : Catalogues d'exposition