

Parallèle de l'architecture antique et de la moderne contenant les profils des plus beaux édifices de Rome comparés avec les dix principaux auteurs qui ont écrit des cinq ordres...

Type de contenu : Texte

Titre(s) : Parallèle de l'architecture antique et de la moderne contenant les profils des plus beaux édifices de Rome comparés avec les dix principaux auteurs qui ont écrit des cinq ordres... / [par R. Fréart et Ch. Errard]. Seconde édition augmentée des piédestaux de chaque ordre..

Auteur(s) : Freart, Roland

Autre(s) auteur(s) : Errard, Ch

Mention d'édition : Seconde édition augmentée des piédestaux de chaque ordre..

Adresse bibliographique : A Paris : chez Claude Jombert : Jean et Joseph Bardou [1702]

Description matérielle : [1], 100 [1 bl.] p. [48] pl. gr. s.c. ; 2°(38 cm)

Note(s) : BnF : V.2012 (t. 54, col. 1095)

Pl. comprises dans la pagination

Texte gravé en italique

Fig. au titre signée : C. T

Par Charles Errard et Roland Fréart, d'après Barbier ; date de l'adresse donnée d'après Quérard