

Dans le cadre de la modernisation du ministère dont un des leviers est la LOLF, la Défense ne peut que résolument s'engager dans cette démarche de rénovation. Malgré la spécificité du ministère quelles sont les pistes permettant de sérieuses économies et de participer au décloisonnement des services de l'Etat?

Titre(s) : Dans le cadre de la modernisation du ministère dont un des leviers est la LOLF, la Défense ne peut que résolument s'engager dans cette démarche de rénovation. Malgré la spécificité du ministère quelles sont les pistes permettant de sérieuses économies et de participer au décloisonnement des services de l'Etat? [Texte imprimé] / Anne Fougerat ; Directeur Patrick Gournay

Auteur(s) : Fougerat, Anne

Autre(s) responsabilité(s) : GOURNAY, Patrick (Directeur de thèse)
Collège interarmées de défense Paris 2525

Editeur, producteur : [Paris] : Collège interarmées de défense

Description matérielle : 1 vol. (38 p.) ; 30 cm

Classification décimale Dewey : 336.3

Note(s) : Mémoire présenté dans le cadre du séminaire "ingénierie financière et contrôle de gestion".

Note sur les bibliographies et les index : bibliogr. p.32

Note de thèses et écrits académiques : Mémoire management et défense 2008 Paris, Collège interarmées de défense

Résumé ou extrait : La France doit désormais maîtriser les dépenses publiques et de réaliser dans les années à venir des économies considérables. Le ministère de la Défense ne peut se tenir à l'écart de cet effort. Il lui faut s'inscrire dans une véritable recherche d'efficacité et d'efficience qui lui fera appliquer la LOLF. Sa marge de manœuvre est importante et les améliorations susceptibles d'être nombreuses.

Sujet - Collectivité : MINISTERE DE LA DEFENSE NATIONALE France.

Sujet - Nom commun : Politique publique -- Évaluation -- France -- Armée -- Légion étrangère
Politique militaire -- 20e siècle -- France -- Armée -- Légion étrangère
Forces armées -- Crédits budgétaires et dépenses
Rationalisation des choix budgétaires -- France -- Armée -- Légion étrangère