

La restauration numérique des films cinématographiques

Titre(s) : La restauration numérique des films cinématographiques

Auteur(s) : Collectif

Adresse bibliographique : : CST Commission Supérieure Technique de l'Image et du Son, 1 JAN 1997

Description matérielle : 55 p. ; 24 cm

Note sur la provenance : Versement interne à l'ECPA(D)

Résumé ou extrait : I La restauration numérique, contexte et données. II La chaîne de restauration numérique. III Aspects déontologiques et juridiques.

Sujet(s) : Cinéma

Forme, genre ou caractéristiques physiques : Guide