

Préserver l'art de l'ennemi ?

Type de contenu : Texte

Type de médiation : sans médiation

Titre(s) : Préserver l'art de l'ennemi ? [Texte imprimé] : le patrimoine artistique en Belgique et en France occupées, 1914-1918 / Christina Kott

Auteur(s) : Kott, Christina (1967-....)

Editeur, producteur : Bruxelles : Peter Lang, 2006

Description matérielle : 1 vol. (441 p.) : ill. ; 22 cm

Collection : Comparatisme et société 1780-4515 4

ISBN : 978-90-5201-332-9

Appartient à la collection : Comparatisme et société 1780-4515 4

Note(s) : Bibliogr. p. 411-433

Note de thèses et écrits académiques : Texte remanié de Thèse de doctorat Histoire Paris, EHESS 2002

Sujet - Nom commun : Trésors artistiques durant la guerre -- Europe -- 1900-1945
Patrimoine culturel -- Protection -- Europe -- 1900-1945

Sujet - Nom géographique : Belgique -- 1914-1918 (Occupation allemande)
France -- 1914-1918 (Occupation allemande)