

La notion de littérature

Titre(s) : La notion de littérature : et autres essais

Auteur(s) : Todorov, Tzvetan (1939-2017)

Editeur, producteur : Paris : Ed. du seuil, DL 1987

Description matérielle : 1 vol. (186 p.) : couv. ill. en coul. ; 18 cm

Collection : Points. Série Essais 188 1264-5524

ISBN : 978-2-02-009555-6

Appartient à la collection : Points. Série Essais 188 1264-5524

Classification décimale Dewey : 801

Note(s) : Essais précédemment publiés dans les "Genres du discours" et dans "Poétique de la prose"

Résumé ou extrait : La littérature comme genre, la poésie et la fiction, l'œuvre individuelle dans son rapport au genre : tels sont les thèmes qu'abordent les essais ici réunis. Un trait me frappe à la relecture : c'est leur caractère, en quelque sorte, intermédiaire. Je ne m'intéresse pas à la pure spéculation ni à la description des faits pour eux-mêmes : je ne me lasse pas de passer de l'une à l'autre. La même ambiguïté se poursuit jusque dans le style de l'exposition. J'essaie d'éviter aussi bien un impressionnisme qui me paraît irresponsable, non parce qu'il est privé de théorie mais parce qu'il ne veut pas le savoir, qu'un formalisme terroriste, où tout l'effort de l'auteur s'épuise à découvrir une notation plus précise pour une observation qui l'est souvent très peu. A vouloir gagner sur les deux tableaux, on risque de perdre ici et là : destin peu enviable, auquel je ne saurais pourtant renoncer. Tzvetan Todorov [4e couv.]

Sujet(s) : Littérature
Littérature Philosophie

Sujet - Nom commun : 800 Littérature Belles lettres