

## **Patrimoine sonore et audiovisuel français**

Type de contenu : Texte

Images animées

mm9

Type de médiation : sans médiation

projeté

b

Titre(s) : Patrimoine sonore et audiovisuel français [Multimédia multisupport] : entre archives et témoignages : guide de recherche en sciences sociales / Agnès Callu, Hervé Lemoine

Dans : L'audiovisuel et les sciences sociales

Le dépôt légal, les institutions partenaires : cartographie des fonds et collections

Paris et l'Île-de-France : cartographie des fonds et collections

Le Nord : cartographie des fonds et collections

Le Sud : cartographie des fonds et collections

Histoire des techniques et droits appliqués

Florilège d'images et de sons & index interactif

Auteur(s) : Callu, Agnès (1969-....)

Autre(s) auteur(s) : Lemoine, Hervé

Éditeur, producteur : [Paris] : Belin, DL 2005

Description matérielle : 6 vol. (347, 117, 478, 367, 391, 215 p.) : ill., couv. ill. en coul. ; 24 cm

1 DVD vidéo monoface toutes zones : n. et b. et coul. (PAL), son., surround

1 disque optique numérique (CD-ROM) ; 12 cm

ISBN : 2-7011-4016-1

2-7011-4017-X

2-7011-4018-8

2-7011-4019-6

2-7011-4020-X

2-7011-4021-8

EAN : 3297180001850

Autres classifications : 404

Classification décimale Dewey : 025.177 3 23

Note(s) : Tableau méthodique. Bibliogr. p. 309-347 (tome 1)

Note sur le contenu : Tome 1, L'audiovisuel et les sciences sociales Tome 2, Le dépôt légal, les institutions partenaires Tome 3, Paris et l'Île-de-France Tome 4, Le Nord Tome 5, Le Sud Tome 6, Histoire des techniques et droits appliqués Tome 7, Florilège d'images et de sons & index interactif

Configuration requise : Configuration requise : PC ; Windows 2000, XP ou supérieur ; Adobe Reader version 6 ou supérieur ; Internet Explorer 5.5

Sujet(s) : Archives audiovisuelles -- France -- Guides, manuels, etc  
France -- 20e siècle -- Sources  
Sciences sociales -- France -- Archives -- Guides, manuels, etc

Sujet - Nom commun : Archives audiovisuelles -- France  
Droit d'auteur -- Documents audiovisuels -- France

Forme, genre ou caractéristiques physiques : non fiction  
édition commerciale